#127 / A MELHOR ~~REVISTA DE SUPER~~-HERÓI DO UNIVERSO

ELE ARRISCOU TUDO PARA RECUPERAR SUA VIDA, MAS AQUELA VIDA SEGUIU EM FRENTE SEM ELE. DROGA.

ESSA É UMA TRADUÇÃO INDEPENDENTE SEM FINS LUCRATIVOS FEITA POR FÃS. TODOS OS DIREITOS SÃO RESERVADOS À EDITORA E ÀS SUAS RESPECTIVAS PROPRIEDADES INTELECTUAIS. ESSA CÓPIA DEVE SER DESTRUÍDA APÓS 24 HORAS CASO O LEITOR NÃO TENHA DIREITO DE USO CEDIDO PELA EDITORA ORIGINAL.

INVENCÍVEL

ROBERT
KIRKMAN
WRITER

CORY
WALKER
PENCILER & INKER

NATHAN
FAIRBAIRN
COLORIST

RUS
WOOTON
LETTERER

SEAN
MACKIEWICZ
EDITOR

COVER BY
RYAN **OTTLEY** & JEAN-FRANCOIS **BEAULIEU**

CREATED BY
ROBERT **KIRKMAN** & CORY **WALKER**

WARXOX
TRADUÇÃO

PACHECO
DIAGRAMAÇÃO

Skybound *ROBERT KIRKMAN* CEO *DAVID ALPERT* President *SEAN MACKIEWICZ* Editorial Director *SHAWN KIRKHAM* Director of Business Development *BRIAN HUNTINGTON* Online Editorial Director *JUNE ALIAN* Publicity Director *JON MOISAN* Editor *ARIELLE BASICH* Assistant Editor *ANDRES JUAREZ* Graphic Designer *STEPHAN MURILLO* Business Development Assistant *JOHNNY O'DELL* Online Editorial Assistant *EMILY WALD* Publicity Assistant *DAN PETERSEN* Operations Manager *NICK PALMER* Operations Coordinator

IMAGE COMICS, INC. *ROBERT KIRKMAN* Chief Operating Officer *ERIK LARSEN* Chief Financial Officer *TODD MCFARLANE* President *MARC SILVESTRI* Chief Executive Officer *JIM VALENTINO* Vice-President *ERIC STEPHENSON* Publisher *COREY MURPHY* Director of Sales *JEFF BOISON* Director of Publishing Planning & Book Trade Sales *JEREMY SULLIVAN* Director of Digital Sales *KAT SALAZAR* Director of PR & Marketing *EMILY MILLER* Director of Operations *BRANWYN BIGGLESTONE* Senior Accounts Manager *SARAH MELLO* Accounts Manager *DREW GILL* Art Director *JONATHAN CHAN* Production Manager *MEREDITH WALLACE* Print Manager *BRIAH SKELLY* Publicity Assistant *SASHA HEAD* Sales & Marketing Production Designer *RANDY OKAMURA* Digital Production Designer *DAVID BROTHERS* Branding Manager *ALLY POWER* Content Manager *ADDISON DUKE* Production Artist *VINCENT KUKUA* Production Artist *TRICIA RAMOS* Production Artist *JEFF STANG* Direct Market Sales Representative *EMILIO BAUTISTA* Digital Sales Associate *LEANNA CAUNTER* Accounting Assistant *CHLOE RAMOS-PETERSON* Administrative Assistant

INVINCIBLE #127. April 2016. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center Street, 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2016 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. All rights reserved. INVINCIBLE and all character likenesses are ™ and © 2016 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For international inquiries, contact: foreign@skybound.com. For licensing inquiries, contact: contact@skybound.com. DIGITAL EDITION

www.skybound.com

www.imagecomics.com

SIM... EU SOU... SOU SEU...
OH, DEUS...
EU IA... ESTAR AQUI POR VOCÊ.
TODO DIA... QUERIA PASSAR TODO DIA COM VOCÊ QUANDO VOLTASSE. QUERIA TE ENSINAR COISAS E...
PAPAI?
SINTO MUITO...
TÁ TUDO BEM...

...EU AINDA TE AMO.

VOCÊ CRESCEU... ESTÁ TÃO GRANDE.
NÃO... NÃO ACREDITO QUE VOCÊ VOLTOU.
NÃO ACREDITO QUE VOCÊ ESTÁ **AQUI**.
EU SEI... SINTO MUITO.
SINTO MUITO **MESMO**.
EU TE AMO.

GERALMENTE NÃO É TÃO DIFÍCIL FAZÊ-LA IR DORMIR, MAS QUEM PODE CULPÁ-LA...
ISSO É... COISA DEMAIS.
CÊ TÁ BEM?
ACHO QUE PODE-MOS CONCORDAR QUE VAI LEVAR UM TEMPO ANTES DE NÓS DOIS ESTAR-MOS "BEM".
CERTO?
SIM.
QUANDO VOCÊ FOI ENVIADO PRO PASSADO... O QUE... ACONTECEU?
APRENDI QUE EU NÃO SOU UM HERÓI.
O QUE?
ME DERAM A CHANCE DE SALVAR MILHARES DE PESSOAS. AQUELES QUE MORRERAM QUANDO MEU PAI E EU LUTAMOS... QUEM DINOSAURUS MATOU EM LAS VEGAS... QUEM ROBÔ MATOU... ***TODOS.***
MAS AO INVÉS DISSO, EU ESCOLHI VOLTAR.

VOCÊ NÃO É UM HERÓI PORQUE ESCOLHEU SUA FILHA?
EU SABIA QUE ELA NÃO NASCERIA SE EU FICASSE. NÃO PUDE SUPORTAR ISSO. TIVE QUE VOLTAR.
MAS AGORA QUE ESTOU AQUI...
EU SENTI *TANTO* A SUA FALTA. EU NEM... NEM MESMO SEI ONDE ***COMEÇAR.***
COMECE AQUI.
COMECE ***COMIGO.***
SINTO MUITO. SINTO COMO SE TIVESSE FERRADO COM TUDO.
NÃO FERROU. VOCÊ ESTÁ DE VOLTA AGORA.
ESTAMOS... JUNTOS.

BOM DIA, MINHA GLIP GLOP!
HEYNONG, CARA.
OK... NÃO SEI O QUE FOI ISSO.
EU FIQUEI UM POUCO MAIS CONFORTÁVEL VIVENDO AQUI.
SENDO SINCERA? EU MEIO QUE GOSTO AGORA.
MINHA NOSSA.
SÉRIO?!
QUANDO SE APRENDE AS COISAS, É BEM--
EU VI A SRTA. LUKKA!
TCHAU!
ENTRE E ESCOLHA SEU LUGAR, TERRA. POLLY ESTÁ TE ESPERANDO LÁ DENTRO.
SRTA. LUKKA, GOSTARIA DE TE APRESENTAR O PAI DE TERRA, MARK.
EU... HUM... ESTIVE LONGE. É UM PRAZER TE CONHECER.

PUTA MERDA!
PUTA MERDA!
PUTA MERDA!
EU NÃO ACREDITO QUE VOCE ESTÁ AQUI!
CALMA AÍ!
NÃO QUEBRE ELE, ALLEN! EU ACABEI DE RECUPERÁ-LO!
VOCÊ LEU MEU RELATÓRIO? O QUE ACONTECEU COM A FROTA? VI TODA AQUELA DESTRUIÇÃO.
QUÃO RUIM ESTÁ?
NADA BOM.
THRAGG CONTINUA LÁ FORA. AQUELE FOI APENAS O PRIMEIRO CONFRONTO QUE TIVEMOS COM ELE... E NÃO PERDEMOS APENAS EU UM, INFELIZMENTE.
EU NEM PENSEI EM PERGUNTAR NOITE PASSADA. OLIVER ESTÁ BEM?

OLIVER ESTÁ BEM, AGORA... VOLTOU AO DEVER. ELE NÃO SOBREVIVEU ILESO... MAS ISSO FOI HÁ MUITO ANOS ATRÁS... COMO SABE.
A CAVERNA EM QUE VOCÊ ESTAVA... NÃO FAZ IDEIA DE PARA ONDE AS CRIATURAS FORAM?
NÃO. ELES JÁ TINHA IDO QUANDO EU VOLTEI. EU NEM PERCEBI O TEMPO PASSAR, ALÉM DA EVIDÊNCIA DAQUELA BATALHA.
PENSEI QUE FORAM ***SEMANAS***, O MESMO TEMPO QUE EU PASSEI NA OUTRA LINHA TEMPORAL.
MANDAREI UMA EQUIPE INVESTIGAR.
EU INVESTIGARIA SOZINHO... MAS NÃO POSSO ARRISCAR SER LANÇADO NO TEMPO POR MAIS ***CINCO*** ANOS. NÃO POSSO... NÃO VOU CORRER ESSE RISCO ASSIM DE NOVO.
FALANDO EM RISCO... COM THRAGG LÁ FORA... SABE O QUE VOU PERGUNTAR.
VOCÊ PODE SER BEM ÚTIL.
PRA MIM... CHEGA.
EU ***NUNCA*** VOU VOLTAR.

ESCUTA. SEI QUE É UM PERÍODO DIFÍCIL PRA VOCÊ. NÃO IMAGINO QUÃO DURO DEVE SER PRA VOCÊS *DOIS*.
E SINTO MUITO PELO QUE ESTÁ PASSANDO.
PESSOAS ESTÃO MORRENDO. THRAGG É UMA AMEAÇA PARA TODOS NÓS. SABE DISSO... E EU TE CONHEÇO. NÃO VAI DAR AS COSTAS PRA NÓS.
NÃO ESTEJA TÃO CERTO.
PERDI CINCO ANOS POR VOCÊS. ***CINCO ANOS*** COM EVE... ***CINCO ANOS*** COM TERRA. E VOCÊS TEM LUTADO COM THRAGG POR CINCO ANOS. E AINDA ESTÃO AQUI.
NÃO ***PRECISAM*** DE MIM.
VAMOS TIRAR UM TEMPO FORA DO MUNDO PARA PASSAR JUNTOS. MARK E EU JÁ FALAMOS SOBRE ISSO.
VOU LEVÁ-LO PARA KHULTHAK.
OH, ISSO SERIA LEGAL. EU... NÃO DEVIA TER CITADO THRAGG. FOI INSENSÍVEL DA MINHA PARTE. SÓ ESTOU SOB MUITA PRESSÃO AGORA.
APENAS... TOME TODO TEMPO QUE PRECISAR.
OBRIGADO, EU... DESCULPE SE EU DESCONTEI EM VOCÊ.
AINDA TE VEMOS À NOITE, CERTO?

MARK?
EI... OLIVER... NOSSA.
EVE A HALUMA ESTÃO SE DANDO BEM. VAI LEVAR UM TEMPO PARA ACOSTUMAR.
COMO VOCÊ ESTÁ?

EU?
EU ESTOU BEM, ES- TOU--
--BEM.
...
TUDO BEM, CARA. SINTO MUITO--
NÃO, SÓ... NÃO SINTA. EU... É DIFÍCIL PRA MIM... TUDO QUE EU FAÇO, TODO INSTANTE DE CADA DIA... SOU LEMBRADO DESTA COISA HORRÍVEL QUE ACONTECEU COMIGO.
ESTÁ SEMPRE LÁ. OLHO PARA EVE, ESTÁ LÁ. OLHO PARA TERRA, ESTÁ LÁ. OLHO PRA VOCÊ...
EU PERDI *TANTO*...
ESTOU BEM... ESTOU ***BEM***...
NÃO ESTÁ NÃO... MAS TUDO BEM. VOCÊ PASSOU POR MUITA COISA, VOCÊ SUMIU POR CINCO ANOS, MARK. E VOCÊ VOLTOU...
...E AGORA É UM ***MARICAS GIGANTE***.
OK... TEM ***UMA*** COISA QUE ***NÃO*** SENTI FALTA.

SRTA. LUKKA!
OLÁ, QUERIDA. OLÁ, EVE.
VOCÊ RECEBEU MINHA MENSAGEM. DESCULPE POR PARTIRMOS COM TANTA PRESSA. ESPERO QUE ENTENDA.
ENTENDO SIM. MINHA ÚNICA PREOCUPAÇÃO É QUE EU NÃO QUERIA QUE TERRA FICASSE MUITO PARA TRÁS EM SUAS LIÇÕES.
ENTÃO COMPREI UM *PRESENTE*...
EU ADOREI!
O QUE É?!
É UMA *UNIDADE EDUCACIONAL*. ESSE É O MODELO MAIS NOVO, DE NÚMERO--
VOU CHAMÁ-LO DE *EDDY!*

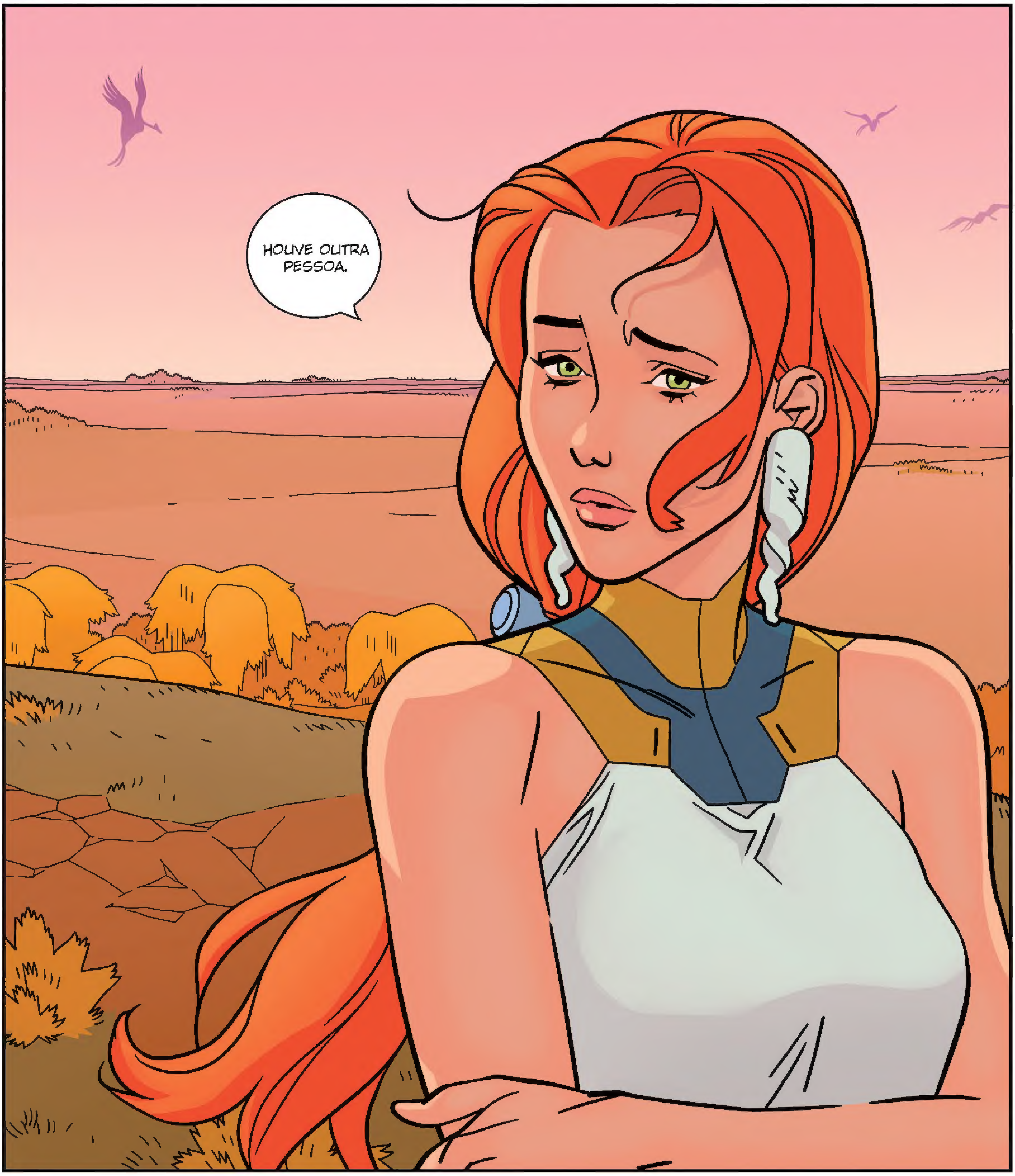
EI.
SE ANIMA!
VAMOS PARA UM PLANETA DESERTO. VAMOS SER SÓ EU, VOCÊ E TERRA. *SÓ ISSO.*
VAMOS COMPENSAR O TEMPO PERDIDO. TÁ? ISSO É TUDO QUE PRECISAMOS.
EU SEI. DESCULPE.
ANIMANDO, CHEFE.
EU NUNCA VOU ME ACOSTUMAR COM ISSO.
ESTAMOS NO ESPAÇO!
BOO YA!

EVE?

ISSO É... LEGAL.
VAMOS, EDDY! VAMOS PEGAR FLORES!
PREPARANDO LIÇÃO SOBRE BOTÂNICA...
É MESMO UM LUGAR BEM LEGAL. COMO ENCONTROU?
EU CONS-TRUÍ.
WOA. LEGAL.
É MESMO. OBRIGADA.
ALLEN RECOMENDOU ESTE PLANETA HÁ UM TEMPO.
É QUIETO... É PACÍFICO. ACHEI QUE FOSSE O QUE PRECISAVA.

É. ACHO QUE É.
EVE... QUE FOI?
FORAM CINCO ANOS, MARK.
ACHA QUE EU NÃO SEI DISSO?
FOI UM LONGO TEMPO. MUITA COISA ACONTECEU ENQUANTO VOCÊ DESAPARECEU.
OK, OK. FORAM APENAS UMAS SEMANAS PARA MIM. TUDO TEM SIDO TÃO DIFÍCIL PRA MIM... É DIFÍCIL PARA *MIM* RECONHECER COMO ESTÁ TE AFETANDO. SINTO MUITO.
EU ENTENDO.

NÃO. NÃO É ISSO.


HOUVE OUTRA PESSOA.

APAGOU COMO UMA LÂMPADA!
VOCÊ FAZ FILHOS BEM ESQUISITOS... MAS BEM COMPORTADOS. É UMA TROCA COM QUE POSSO CONVIVER.
VOCÊ AMA ELES.
SABE QUE SIM. VEM PRA CAMA?
TENHO QUE FAZER UMA LIGAÇÃO. ENTÃO CAMA. ESTOU CANSADO.
OK, RÁPIDO!
TUDO QUIETO NESTE FRONTE. SÓ REPORTANDO, COMO AGENDADO.
ALGUMA ATUALIZAÇÃO DO SEU IRMÃO?

ESTÃO DE FÉRIAS FORA DO MUNDO. ESTOU DIZENDO, ELE ESTÁ FORA DE CENA.
ACHO QUE ELE PODE *NUNCA* SE ENVOLVER.

EXCELENTE.
DESCOBRIREMOS SE VOCÊ ESTÁ CORRETO *EM BREVE.*

INVINCIPALS

WRITE US AT **INVINCIBLE@SKYBOUND.COM**

Welcome back, Invincipals! And no better place to be than smack down in the middle of one of the most tumultuous times in Mark Grayson's life. He's been gone for five years and a lot has changed with Terra, Eve, Allen… and Oliver.

Also, INVINCIBLE co-creator Cory Walker is onboard for the next five issues, which I couldn't be MORE excited about since…. HE'S CORY FREAKIN' WALKER. Look at all these beautiful pages that the equally terrific Nathan Fairbairn has colored!

It's great to be working with Cory again on INVINCIBLE. This is a very special thing for me, because while Cory has come back for a couple issues here and there, and the Robot/Monster Girl Flaxan flashback sequences for that arc… this is the real deal. SIX FULL ISSUES. And his previous issues always focused on Oliver, Allen and Nolan. Now we're getting to dive into Mark and Eve directly and Terra, who honestly is shaping up to be one of my favorite characters in this comic. So this is the first time since the first six issues that Cory and I have done a consecutive run on this book. It's very exciting, and as you can see in this issue, Cory is absolutely bringing his A-Game… and just wait until you see what's coming.

But what of RYAN OTTLEY, you might ask? Well, worry not, dear reader! After over a decade of working on this book, Ryan wanted to slow things down a little and step back off the monthly grind for a bit. But as I type these words, Ryan is actually finished with issue 133 and is about to start issue 134. I have to say, it's some of the best stuff Ryan's done on this book. And Ryan is stepping back in for a MASSIVE, MASSIVE storyline that you'll be hearing a whole lot more about at some point in the near future.

So I promise there's never been a better time to be a fan of INVINCIBLE!

____

Robert,

Thanks to the kind folks at Midtown Comics in New York, I just binge-read 125 issues of Invincible in about 6 weeks. Before Invincible, my favorite comics were: Mark Millar's run on The Authority, Frank Miller's "Born Again" Daredevil and Walt Simonson's stint on Thor. I must admit, however, that Invincible is (overall) the most entertaining comic I have ever read, albeit not as intense as many comics I favor.

Not as intense?! I feel like we've just been challenged to a duel…

Yeah, what in particular is more intense? I mean… all the comics you listed are amazing and I'd certainly say they're better than INVINCIBLE. But INVINCIBLE can be, I think, I hope, very intense.

Just one question: Why did you decide to keep Mark's power level so low? He is weaker than Nolan, Allen, Battle Beast, Thragg, etc. It was clear to me that during the 125 issues you thought about it. You probably think it makes a more exciting story. In actuality, it makes his battles very predictable. You have pigeon-holed him; we readers know exactly who he can and cannot beat.

Your title does not lie. This is the best Superhero book in the universe.

DeWayne
New York City

I think it's a mistake to make your main character the most powerful character in the book. That said, he's defeated characters like Conquest, who are far stronger than him… so it's not completely predictable. Damn it.

____

Invincible crew,

Just read 125 and it's amazing where you are going here. Damn near everything you've done is gold, minus that kids Dino comic…. I gave it a chance, but time is limited as is for my flights of fancy…. Pretty much only read your stuff, Chew and anything indy Rick Remender does.

Space is limited, but you can't crap on SUPER DINOSAUR without some rebuttal. Which is… you're wrong. Flat out.

YEAH! Super Dinosaur is GREAT! GREAT I SAY!

The Reboot? is great because I've been rereading the trades and it is a great 'What if…?'. The Omni-Man invincible fight was so pivotal… what will Powerplex do now? Will he go on a picnic with his sister, wife and kid. Will he even realize what he could have lost? Then you see the next cover…. will Omni-Man bust out as easily as Conquest did and cause a motha truckin' ruckus??

Now I'm going to binge on STP and Velvet revolver songs since I just found out Scott Weiland died. I'm glad I saw him when I had the chance. Heroin sucks!

Nick Easterday

I would assume a lot of people's lives, including Powerplex, are a lot better in the reboot universe. And the sad thing is Mark KNOWS that… but Terra isn't there, and would never be there. So that's why he threw it all away. I like to think Scott Weiland is still alive in the reboot universe as well. Mark really is a horrible person.

____

See you next month, when Allen puts the politics aside and his fists up. And if you've got a strong craving for more Ryan, check out his new GRIZZLY SHARK mini, in stores now!

-Sean Mackiewicz

More Terra! More Mark! More Eve! More Thragg! More Nathan Fairbairn! More Cory Walker! Next issue is going to be GREAT!

-Robert Kirkman

NEXT ISSUE

Allen the Alien is under attack. Has Mark's absence put all his friends and family in danger? Will he be able to put things right before it's too late?